

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS CERPEN SISWA KELAS X2
DENGAN MODEL PEMBELAJARAN SINEKTIK
DI SMA NEGERI 1REMBANG, PURBALINGGA**

SKRIPSI

**Diajukan kepada Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
untuk Memenuhi Sebagian Persyaratan
guna Memperoleh Gelar
Sarjana Pendidikan**



**oleh
Wela Dwi Marwati
NIM 08201244070**

**PENDIDIKAN BAHASA DAN SASTRA INDONESIA
FAKULTAS BAHASA DAN SENI
UNIVERSITAS NEGERI YOGYAKARTA
JULI 2012**

PERSETUJUAN

Skripsi yang berjudul "*Peningkatan Menulis Cerpen Siswa Kelas X2 Dengan Model Pembelajaran Sinektik Di SMA N 1 Rembang, Purbalingga*" ini telah disetujui oleh pembimbing untuk diujikan.



Yogyakarta, Juli 2012

Pembimbing I,

Wiyatmi, M.Hum.
NIP 19650510 199001 1 001

Yogyakarta, Juli 2012

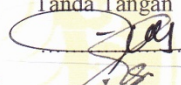
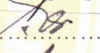
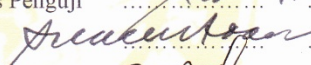
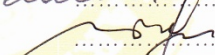
Pembimbing II,

Esti Swatika Sari, M.Hum.
NIP 19750527 2000003 2 001

PENGESAHAN

Skripsi yang berjudul "*Peningkatan Menulis Cerpen Siswa Kelas X2 Dengan Model Pembelajaran Sinektik Di SMA N 1 Rembang, Purbalingga*" ini telah dipertahankan di depan Dewan Penguji Skripsi pada tanggal 27 Juli 2012 dan dinyatakan lulus.

DEWAN PENGUJI

Nama	Jabatan	Tanda Tangan	Tanggal
Dr. Maman Suryaman, M.Pd.	Ketua Penguji		6/8 2012
Esti Swatika Sari, M.Hum.	Sekretaris Penguji		2/7 2012
Prof. Dr. Suminto A. Sayuti	Penguji I		30/7 2012
Wiyatmi, M.Hum.	Penguji II		30/7 2012

Yogyakarta, Juli 2012
Fakultas Bahasa dan Seni
Universitas Negeri Yogyakarta
Dekan,



Prof. Dr. Zamzani, M.Pd.
NIP 19550505 198011 1 001

PERNYATAAN

Yang bertanda tangan di bawah ini, saya:

Nama : **Wela Dwi Marwati**

NIM : 08201244070

Program Studi : Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia

Fakultas : Bahasa dan Seni Universitas Negeri Indonesia

menyatakan bahwa karya ilmiah ini adalah hasil pekerjaan saya sendiri. Sepanjang pengetahuan saya, karya ilmiah ini tidak berisi materi yang ditulis oleh orang lain, kecuali pada bagian-bagian tertentu yang saya ambil sebagai acuan dengan mengikuti tata cara dan etika penulisan karya ilmiah yang lazim. Apabila terbukti pernyataan ini tidak benar, sepenuhnya menjadi tanggung jawab saya.

Yogyakarta, Juli 2012

Penulis,



Wela Dwi Marwati

MOTTO

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

"Cita-cita yang tinggi memang tidak selalu membuat anda bisa meraih bintang
Namun yang jelas anda tidak akan menggenggam rumput"(Leo Burnet)

"Jangan tunda sampai besok apa yang semestinya bisa dikerjakan hari ini"
"Tiada kata gagal selain dalam berhenti berusaha"(Elbert Hubbard)

"Berjalanlah sesuai koridormu.
Jangan terlalu sering melihat bagaimana orang itu berjalan dalam koridornya.
Karena itu hanya akan membuatmu cemas dan iri" (Intan_Senja Pelangi)

"Nikmatilah setiap langkah dalam hidup ini" (Penulis)

PERSEMBAHAN

*Tanpa mengurangi rasa syukur kepada Allah SWT,
Saya persembahkan karya sederhana ini
sebagai ungkapan rasa bakti dan terimakasihku yang tulus*

Untuk :

*Ibu dan Bapak tercinta,
yang tiada surut mendidik dan memberi kasih sayang
dengan tulus ikhlas serta selalu mengiringi setiap langkahku dengan do'a.*

*Kakakku Yayan Ekawati,
terima kasih untuk doa dan dukungannya
dan Ibrahim Azriel Archam yang menjadi penyemangat dalam hidupku.
Almamater yang saya banggakan Universitas Negeri Yogyakarta.*

KATA PENGANTAR

Bismillahirrohmanirrohim,

Puji syukur kehadiran Allah SWT yang telah melimpahkan rahmat dan hidayah-Nya, serta yang telah memberikan kekuatan dan petunjuk kepada penulis sehingga pada akhirnya dapat menyelesaikan skripsi ini dengan baik. Shalawat serta salam semoga tansah tercurahkan kepada baginda Rosulullah SAW, keluarga sahabat dan para pengikutnya. Semoga kita mendapat safaat beliau kelak. Amin. Dengan segala kemampuan dan kemauan yang dimiliki, Alhamdulillah penulis dapat menyelesaikan penulisan skripsi dengan judul *“Peningkatan Menulis Cerpen Siswa Kelas X2 Dengan Model Pembelajaran Sinektik Di SMA N 1 Rembang, Purbalingga”*.

Penulis menyadari bahwa terselesaikannya laporan ini tidak terlepas dari bantuan berbagai pihak, maka perkenankanlah dalam kesempatan ini penulis menyampaikan ucapan terima kasih kepada,

1. Bapak Prof. Dr. Rochmat Wahab, M.Pd., M.A. selaku Rektor Universitas Negeri Yogyakarta yang telah mengizinkan untuk menggunakan fasilitas selama penulis belajar sehingga dapat menyelesaikan skripsi ini.
2. Bapak Prof. Dr. Zamzani.selaku Dekan FBS UNY yang telah memberikan ijin penelitian.
3. Bapak Dr. Maman Suryaman, M.Pd. selaku ketua jurusan Pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia yang telah memberikan motivasi dan ijin penelitian.
4. Ibu Esti Swatika Sari, M.Hum. selaku penasehat akademik yang telah memberikan bimbingan, perhatian, dan motivasi sehingga penelitian ini dapat terselesaikan.
5. Ibu Wiyatmi, M.Hum. dan Ibu Esti Swatika Sari, M.Hum. selaku pembimbing I dan pembimbing II yang dengan sabar meluangkan waktu untuk memberikan bimbingan dan masukan dalam penulisan skripsi ini.

6. Bapak dan Ibu dosen jurusan PBSI yang tidak bisa penulis sebutkan satu persatu, terima kasih atas bimbingan, ilmu, dan semua yang telah diberikan kepada penulis.
7. Kepala Sekolah dan Bapak/Ibuguru sertasiswa-siswiSMA N 1 Rembang, Purbalingga yang telah membantu kelancaran pelaksanaan penelitian.
8. Teman-teman baikku: Wahyuni Astuti, Intan Siwi P.L, dan Rita Yuniati. Terima kasih atas persahabatan yang indah.
9. Teman-temanseperjuangan kelas N PBSI 2008 dan semua teman-teman jurusan pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2008.
10. dan semua teman-teman jurusan pendidikan Bahasa dan Sastra Indonesia angkatan 2008.
11. Semua pihak yang telah membantu terselesaikanya skripsi ini yang tidak dapat penulis sebutkan satu persatu. Semoga Allah membalasnya dengan kebaikan dan pahala berlipat. Amin.

Akhirnya penulis berharap semoga skripsi ini dapat bermanfaat bagi para pembaca. Kritik dan saran yang membangun sangat penulis harapkan demi kesempurnaan skripsi ini.

Yogyakarta, Juli2012

Penulis

Wela Dwi Marwati

DAFTAR ISI

	Halaman
HALAMAN JUDUL	i
HALAMAN PERSETUJUAN	ii
HALAMAN PENGESAHAN	iii
HALAMAN PERNYATAAN.....	iv
HALAMAN MOTTO.....	v
HALAMAN PERSEMBAHAN	vi
KATA PENGANTAR	vii
DAFTAR ISI	ix
DAFTAR LAMPIRAN.....	xii
DAFTAR TABEL	xiii
DAFTAR GAMBAR	xiv
ABSTRAK	xv
BAB I PENDAHULUAN	1
A. Latar Belakang Masalah	1
B. Identifikasi Masalah	6
C. Batasan Masalah.....	7
D. Rumusan Masalah	7
E. Tujuan Penelitian.....	7
F. Manfaat Penelitian.....	8
G. Batasan Istilah	9
BAB II KAJIAN PUSTAKA	10
A. Kajian Teoretik.....	10
1. Pembelajaran Sastra.....	10
a. Pengertian Cerpen.....	10
b. Unsur-Unsur Cerpen	12

2. Menulis dengan Basic dari Pembelajaran Sastra.....	16
a. Pengertian Menulis Cerpen	16
b. Tujuan Menulis Cerpen.....	17
c. Tahap-Tahap Menulis Cerpen	19
3. Hubungan antara Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Model Sinektik	20
a. Pengertian Model Sinektik	20
b. Tahap-Tahap Pembelajaran Model Sinektik	23
4. Media Film dalam Pembelajaran.....	25
5. Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Model Sinektik.....	27
B. Penelitian Relevan.....	30
C. Kerangka Pikir.....	31
D. Hipotesis Tindakan.....	32
BAB III METODE PENELITIAN	33
A. Desain Penelitian.....	33
B. <i>Setting</i> Penelitian.....	35
C. Subjek dan Objek Penelitian.....	36
D. Prosedur Penelitian.....	37
E. Teknik Pengumpulan Data	44
F. Instrumen Penelitian.....	46
G. Teknik Analisis Data	47
H. Teknik Penentuan Keabsahan Data.....	48
I. Kriteria Keberhasilan Tindakan	49
BAB IV HASIL PENELITIAN DAN PEMBAHASAN	51
A. Deskripsi Setting Penelitian.....	51
B. Deskripsi Langkah Penelitian	52
C. Deskripsi Siklus Persiklus	54
D. Hasil Penelitian Tindakan Kelas	56

1. Deskripsi Informasi Kemampuan Awal Siswa Menulis Cerpen (Pratindakan)	56
2. Pelaksanaan Penelitian Tindakan Kelas Siklus Persiklus	64
a. Pelaksanaan Siklus I	64
b. Pelaksanaan Siklus II	75
E. Pembahasan Hasil Penelitian	87
1. Peningkatan Proses Pembelajaran Menulis Cerpen dengan Model Sinektik	87
2. Peningkatan Hasil Menulis Cerpen dengan Model Sinektik	105
3. Peningkatan Keterampilan Menulis Cerpen dengan Model Sinektik	109
BAB V PENUTUP	153
A. Kesimpulan	153
B. Implikasi	154
C. Saran	155
DAFTAR PUSTAKA	156
LAMPIRAN	158

DAFTAR LAMPIRAN

	Halaman
Lampiran 1. Hasil Angket	158
Lampiran 2. Pedoman Penilaian Menulis Cerpen.....	160
Lampiran 3. Silabus.....	169
Lampiran 4. RPP Siklus I.....	170
Lampiran 5. RPP Siklus II.....	182
Lampiran 6. Jadwal Penelitian Tindakan Kelas.....	194
Lampiran 7. Catatan Lapangan.....	196
Lampiran 8. Hasil Wawancara.....	208
Lampiran 9. Hasil Skor.....	213
Lampiran 10. Skor Peningkatan.....	216
Lampiran 11. Skor Kemampuan Tiap Aspek.....	217
Lampiran 12. Lembar Observasi Proses Pembelajaran	221
Lampiran 13. Dokumentasi Foto Kegiatan.....	223
Lampiran 14. Media Film.....	226
Lampiran 15. Daftar Nama Siswa	229
Lampiran 16. Hasil Karya Siswa	230

DAFTAR TABEL

	Halaman
Tabel 1 Gambaran Umum Penelitian.....	37
Tabel 2 Rubrik Penilaian Tugas Menulis Cerpen.....	46
Tabel3 Pedoman Penilaian Menulis Cerpen.....	47
Tabel4 Jadwal Penelitian Tindakan Kelas.....	55
Tabel5 Hasil Angket Pratindakan.....	57
Tabel6 Skor Kemampuan Tiap Aspek Awal Praktik (Pratindakan).....	62
Tabel7 Skor Kemampuan Tiap Aspek Siklus I.....	70
Tabel 8 Peningkatan Skor pada Pratindakan-Siklus I.....	72
Tabel9 Hasil Pengamatan Keaktifan Siswa dalam Proses Pembelajaran.....	79
Tabel10 Hasil Angket Pascatindakan.....	81
Tabel 11 Skor Kemampuan Tiap Aspek Praktik Menulis Cerpen Siklus II..	82
Tabel 12 Peningkatan Skor Rata-Rata Tiap Aspek pada Pratindakan- Siklus II.....	83
Tabel 13 Peningkatan Skor pada Pratindakan-Siklus II.....	84

DAFTAR GAMBAR

	Halaman
Gambar 1. Bagan Kerangka Pikir Menulis Cerpen Model Sinektik.....	32
Gambar 2. Proses Penelitian Tindakan Model Kemmis McTaggart.....	35
Gambar 3. Tempat Penelitian.....	51
Gambar 4. Histogram Peningkatan Hasil Menulis Cerpen.....	85
Gambar 5. Situasi Pembelajaran Kelas pada Pratindakan.....	91
Gambar 6. Situasi Pembelajaran Kelas pada Siklus I Pertemuan 1.....	92
Gambar 7. Situasi Pembelajaran Kelas pada Siklus I Pertemuan 2.....	94
Gambar 8. Situasi Pembelajaran Kelas pada Siklus I Pertemuan 3.....	96
Gambar 9. Situasi Pembelajaran Kelas pada Siklus II Pertemuan 1.....	99
Gambar 10. Situasi Pembelajaran Kelas pada Siklus II Pertemuan 2.....	101

**PENINGKATAN KETERAMPILAN MENULIS CERPEN
SISWA KELAS X2 DENGAN MODEL PEMBELAJARAN SINEKTIK
DI SMA NEGERI 1 REMBANG, PURBALINGGA**

oleh
Wela Dwi Marwati
NIM 08201244070

ABSTRAK

Penelitian ini bertujuan untuk meningkatkan keterampilan menulis cerpen siswa kelas X2 dengan model pembelajaran sinektik di SMA N 1 Rembang, Purbalingga agar siswa menjadi terampil menulis cerpen dengan memperhatikan unsur-unsur menulis cerpen yang mencakup fakta cerita, sarana cerita, tema dan mekanika penulisan.

Penelitian tindakan kelas (PTK) ini mengambil subjek kelas X2 yang berlokasi di SMA N 1 Rembang, Purbalingga. Penelitian ini difokuskan pada permasalahan yang berkaitan dengan peningkatan keterampilan menulis cerpen dengan model pembelajaran sinektik. Data diperoleh dengan menggunakan pengamatan, wawancara, catatan lapangan, angket, dokumentasi hasil tulisan siswa dan dokumentasi foto kegiatan. Teknik analisis data penelitian ini mencakup analisis tindakan yang dilakukan secara kualitatif, sedangkan analisis hasil dilakukan secara kuantitatif. Teknik untuk mencapai kredibilitas penelitian menggunakan validitas demokratis, validitas proses dan validitas dialog.

Hasil penelitian menunjukkan bahwa penggunaan model sinektik dapat meningkatkan keterampilan siswa kelas X2 di SMA N 1 Rembang, Purbalingga dalam menulis cerpen. Hasil pelaksanaan tindakan siklus I telah mengalami peningkatan, namun belum mencapai hasil yang optimal. Skor rata-rata menulis cerpen yang diperoleh siswa sebelum tindakan adalah 68,97, sedangkan skor rata-rata yang dicapai siswa pada akhir siklus I adalah 73,80 yang menjadi tolak ukur keterampilan menulis cerpen siswa. Skor tersebut telah mengalami peningkatan namun belum mencapai kriteria keberhasilan yaitu 75. Setelah tindakan siklus II, terjadi peningkatan dari segi hasil menulis cerpen siswa. Hal ini dapat dibuktikan dengan skor rata-rata yang dicapai siswa pada akhir siklus II yaitu 80,03. Selain itu, terjadi peningkatan kualitas proses pembelajaran menulis cerpen siswa kelas X2 SMA N 1 Rembang, Purbalingga. Siswa menjadi lebih berani bertanya, menjawab pertanyaan, mengemukakan pendapat dan berantusias saat pembelajaran menulis cerpen berlangsung. Berdasarkan uraian di atas, dapat disimpulkan bahwa model sinektik dapat digunakan untuk meningkatkan keterampilan siswa kelas X2 SMA N 1 Rembang, Purbalingga dalam menulis cerpen.